MSZA SOLENNA

Nº 2 gi

w Języku Polskim

na

Cztery głosy

Sopran, Alt, Tenor i Bas

z

ORGANEM

Ułożył i napisał

Karol Miller

Arr FR. SMOŻYNSKI

Cena Partytury 75¢

Nakładem
FR. SMOŻYNSKIEGO
NEW YORK, N.Y.

MSZA SOLENNA

No. 2 gi

w Języku Polskim

na

Cztery głosy
Sopran, Alt, Tenor i Bas
z
ORGANEM

Ułożył i napisał

Karol Miller

Arr FR. SMOŻYNSKI

Cena Partytury 75¢

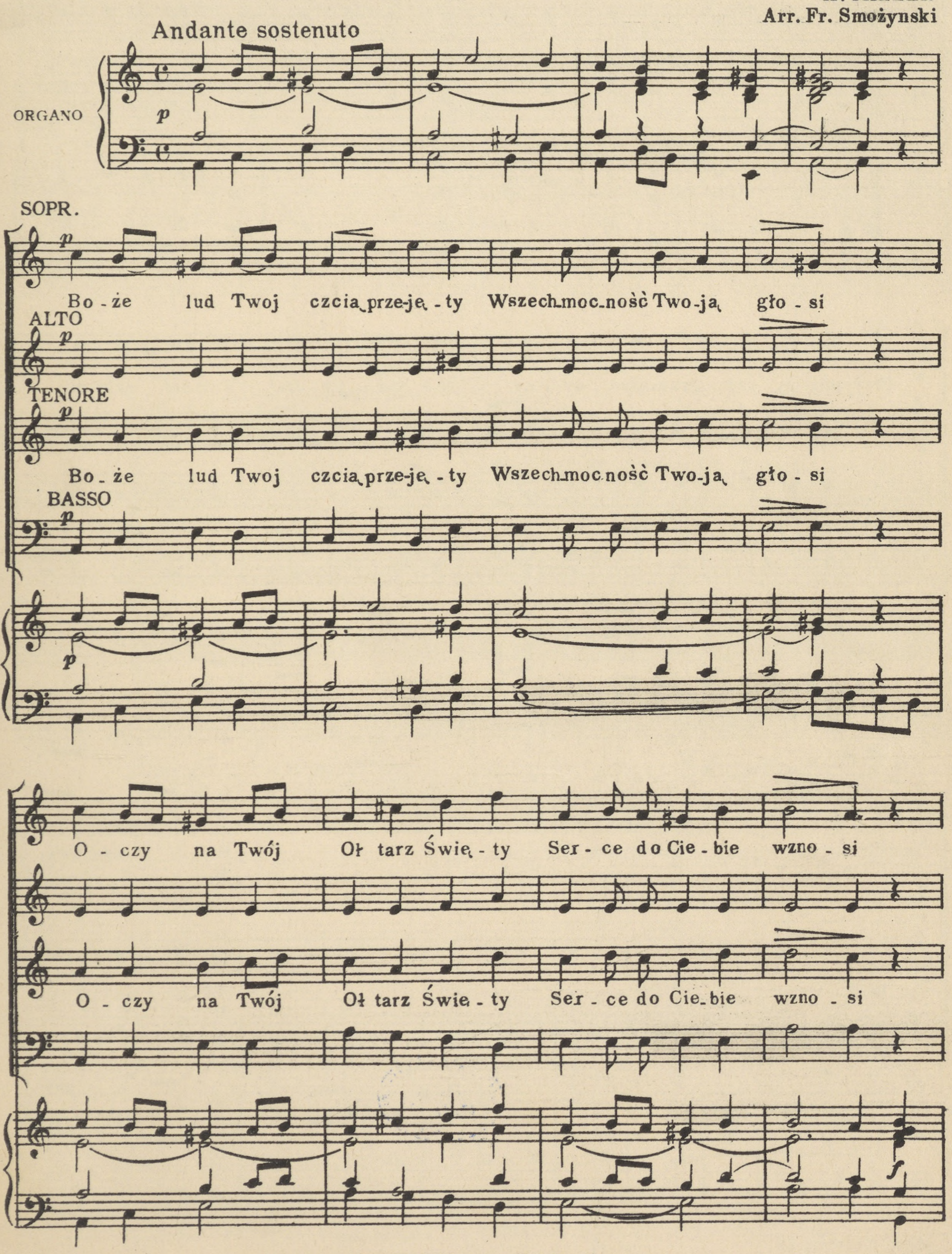
Nakładem
FR. SMOŻYNSKIEGO
NEW YORK, N.Y.

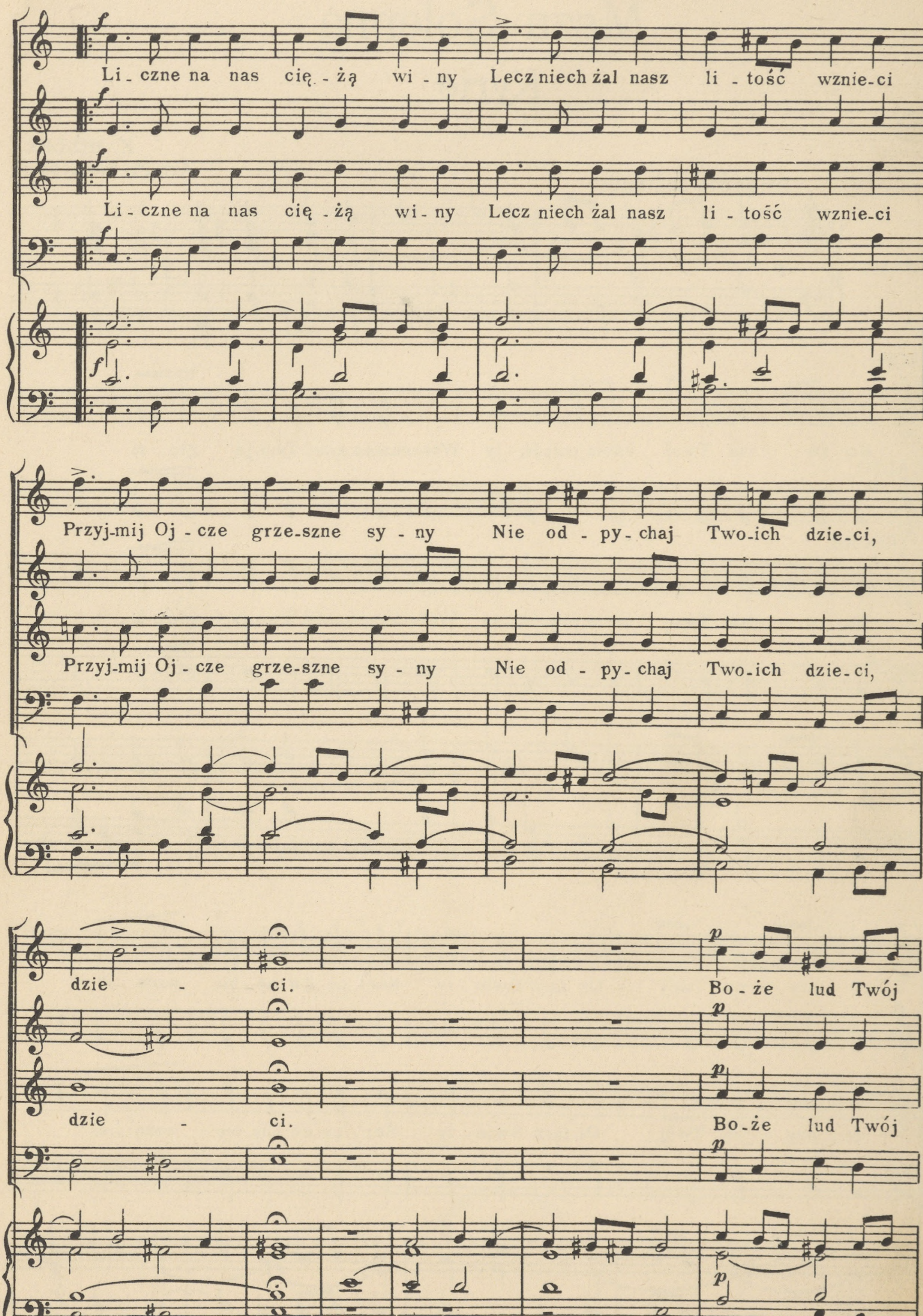
Msza Solenna

Kyrie

A moll

K. MILLER
Arr. Fr. Smożynski

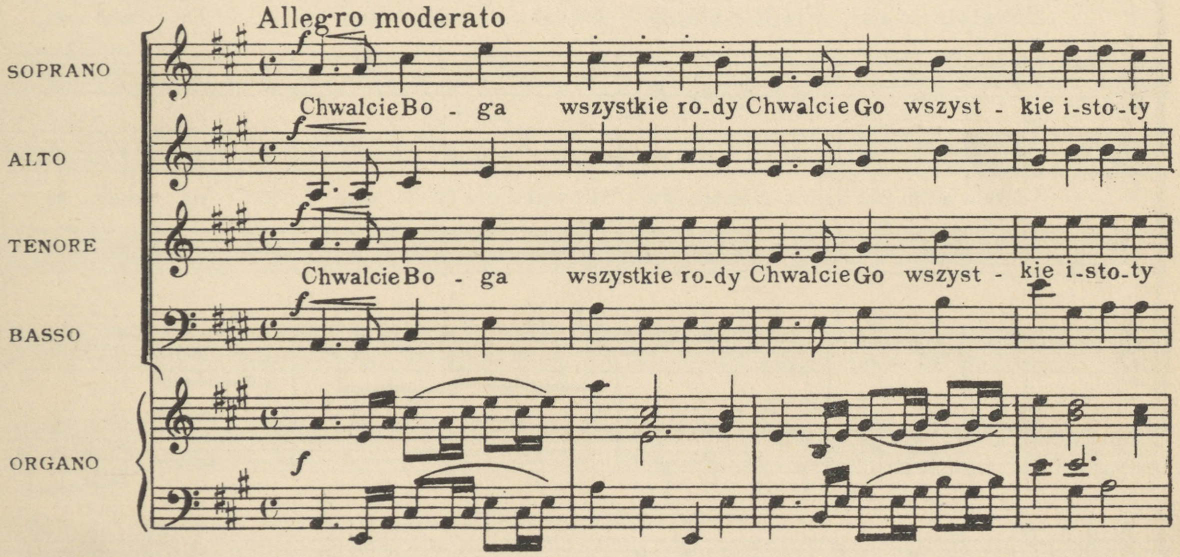


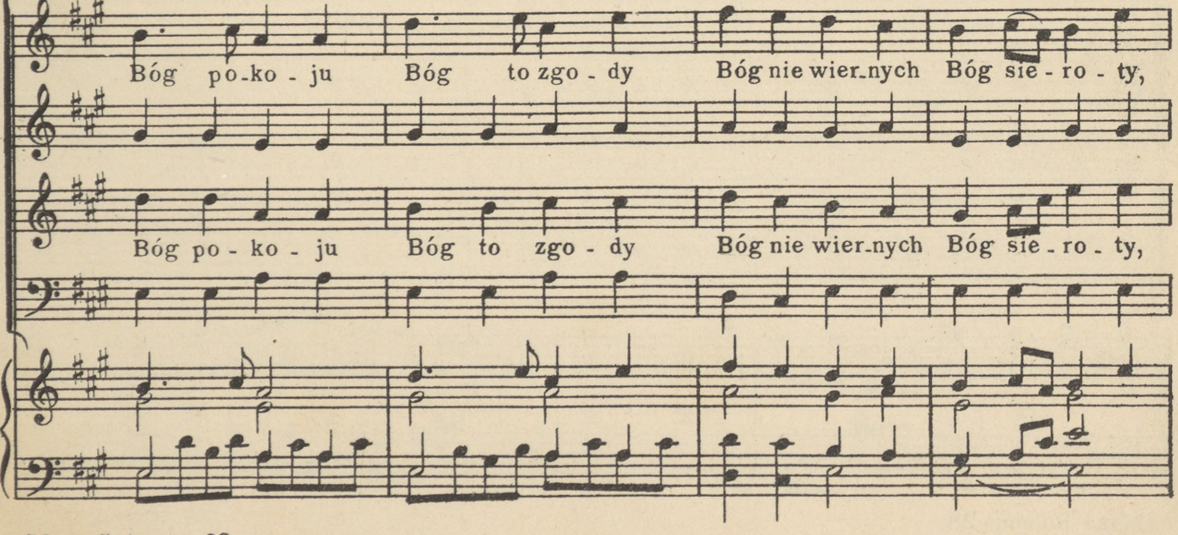


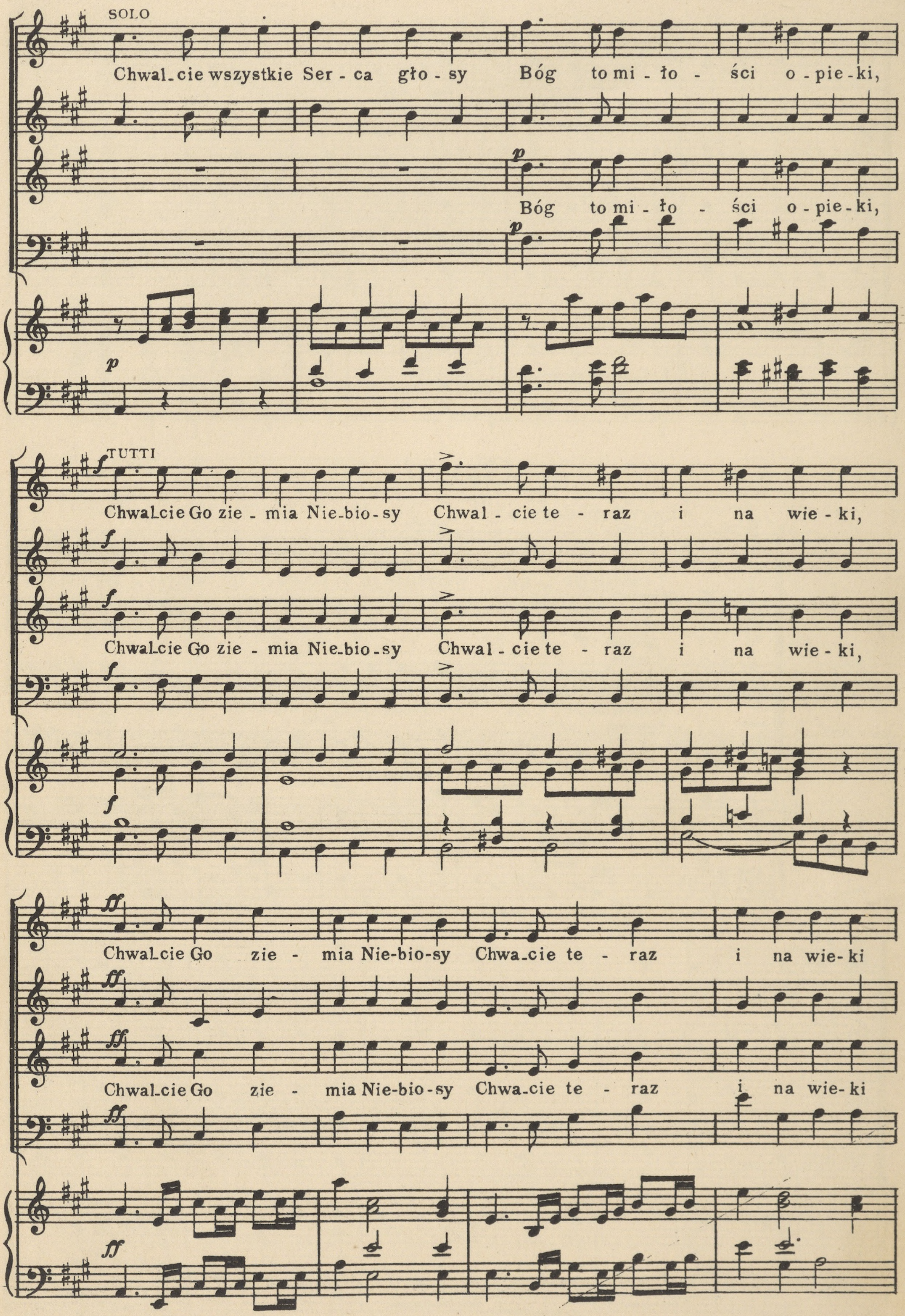
Li - czne na nas cię - żą wi - ny Lecz niech żal nasz li - tość wznie - ci
Przyj - mij Oj - cze grze - szne sy - ny Nie od - py - chaj Two - ich dzie - ci,
dzie - ci.
Bo - że lud Twój

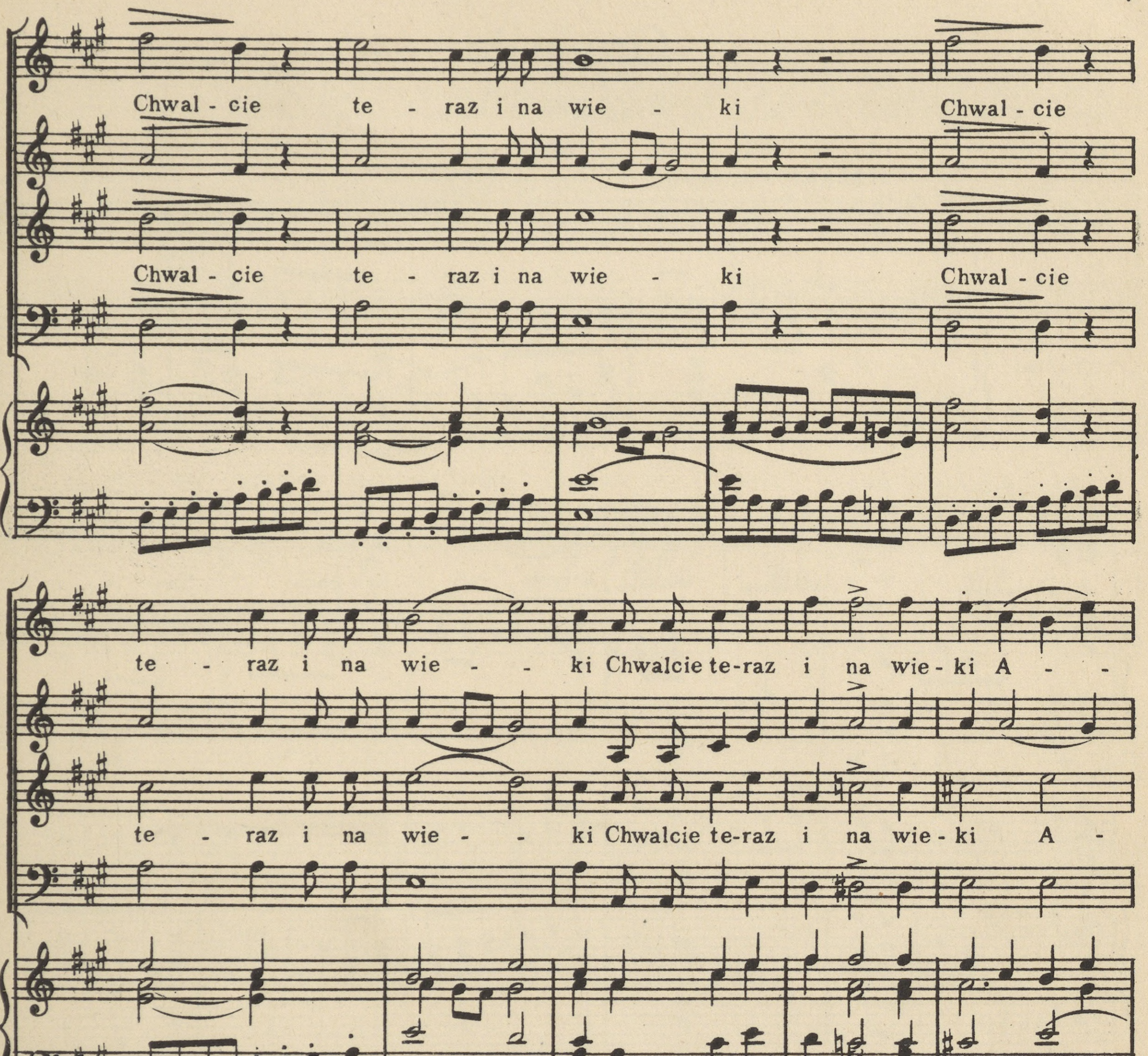

1
2
czcią przeję - ty Ser - ca do Cie - bie wzno - si, wzno - si. -si.
f
czcią przeję - ty Ser - ca do Cie - bie wzno-si, wzno - si. -si.

Gloria


Allegro moderato
SOPRANO
ALTO
TENORE
BASSO
ORGANO
f
Chwalcie Bo - ga wszystkie ro - dy Chwalcie Go wszyst - kie i - sto - ty
Chwalcie Bo - ga wszystkie ro - dy Chwalcie Go wszyst - kie i - sto - ty

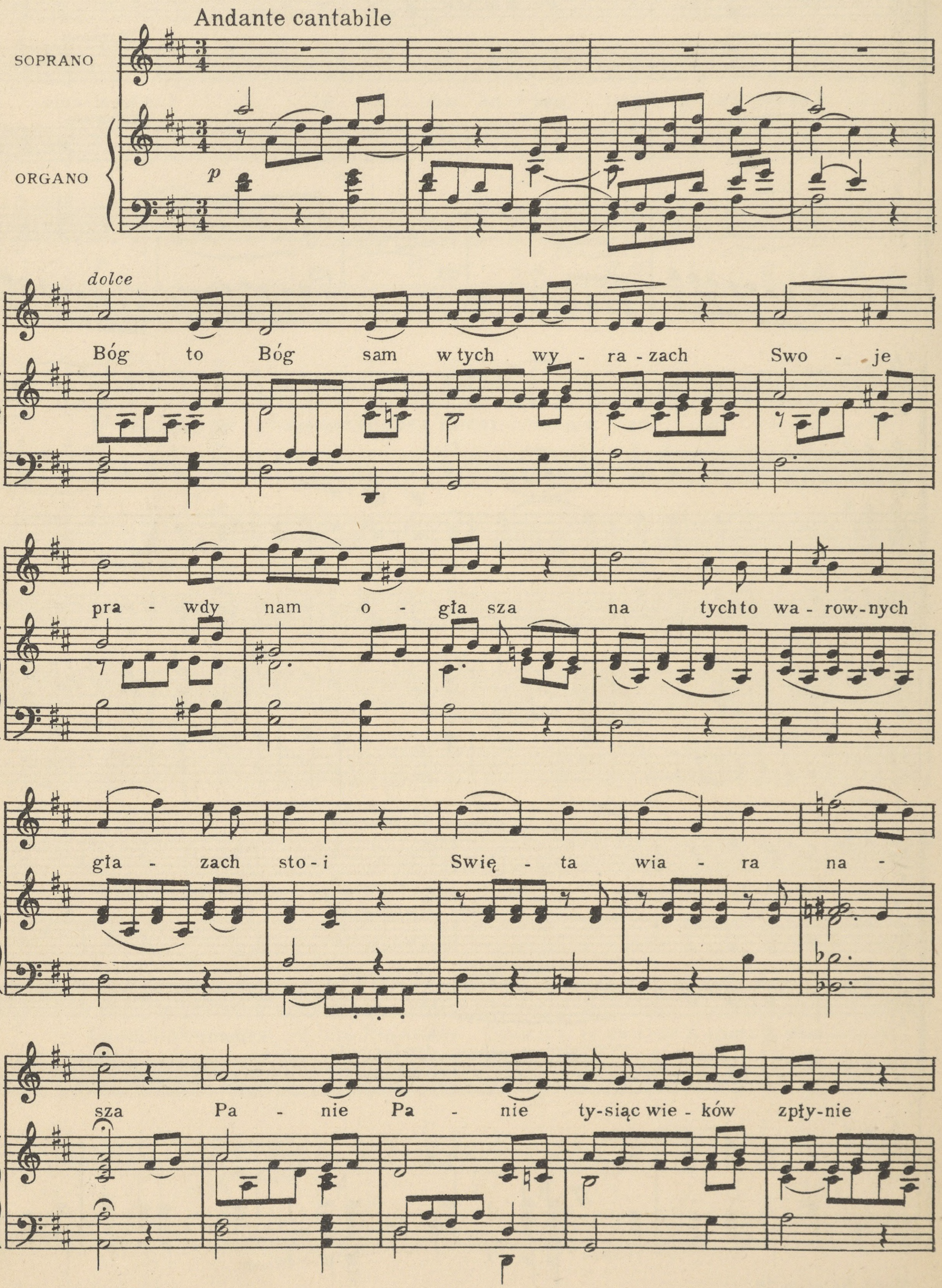

Bóg po - ko - ju Bóg to zgo - dy Bóg nie wier - nych Bóg sie - ro - ty,
Bóg po - ko - ju Bóg to zgo - dy Bóg nie wier - nych Bóg sie - ro - ty,


SOLO
Chwal_cie wszystkie Ser - ca gło - sy Bóg to mi - ło - ści o - pie - ki,
p
Bóg to mi - ło - ści o - pie - ki,
p
p
TUTTI
f
Chwal_cie Go zie - mia Nie_bio - sy Chwal - cie te - raz i na wie - ki,
f
f
Chwal_cie Go zie - mia Nie_bio - sy Chwal - cie te - raz i na wie - ki,
f
f
ff
Chwal_cie Go zie - mia Nie-bio-sy Chwa_cie te - raz i na wie- ki
ff
ff
Chwal_cie Go zie - mia Nie-bio-sy Chwa_cie te - raz i na wie- ki
ff
ff


Chwal - cie te - raz i na wie - ki Chwal - cie
Chwal - cie te - raz i na wie - ki Chwal - cie
te - raz i na wie - - ki Chwalcie te-raz i na wie - ki A - -
te - raz i na wie - - ki Chwalcie te-raz i na wie - ki A -
diminuendo
- men A - men A - men A - - men.
diminuendo
diminuedo
- men A - men A - men A - - men.
diminuendo
ff

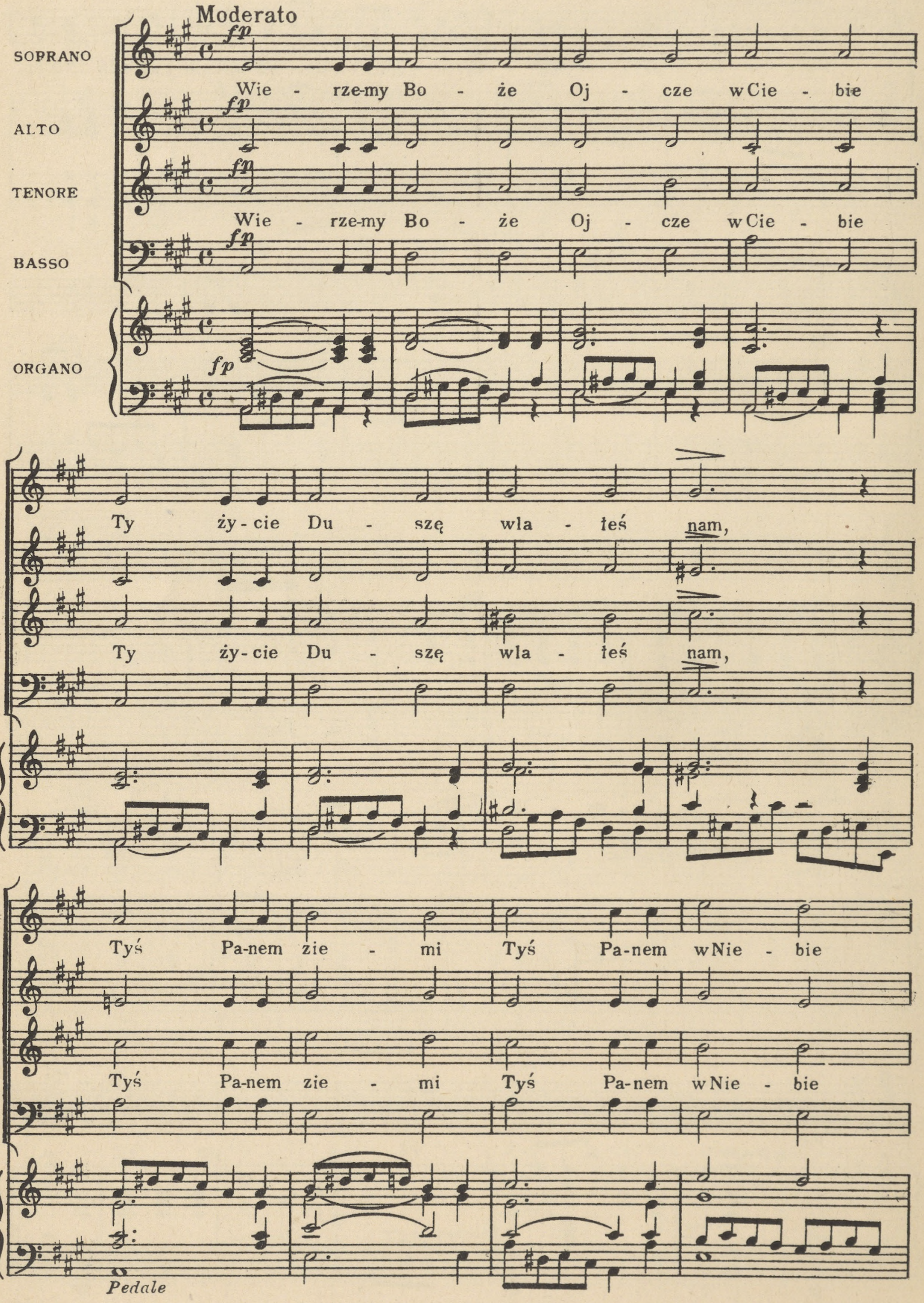
Graduale

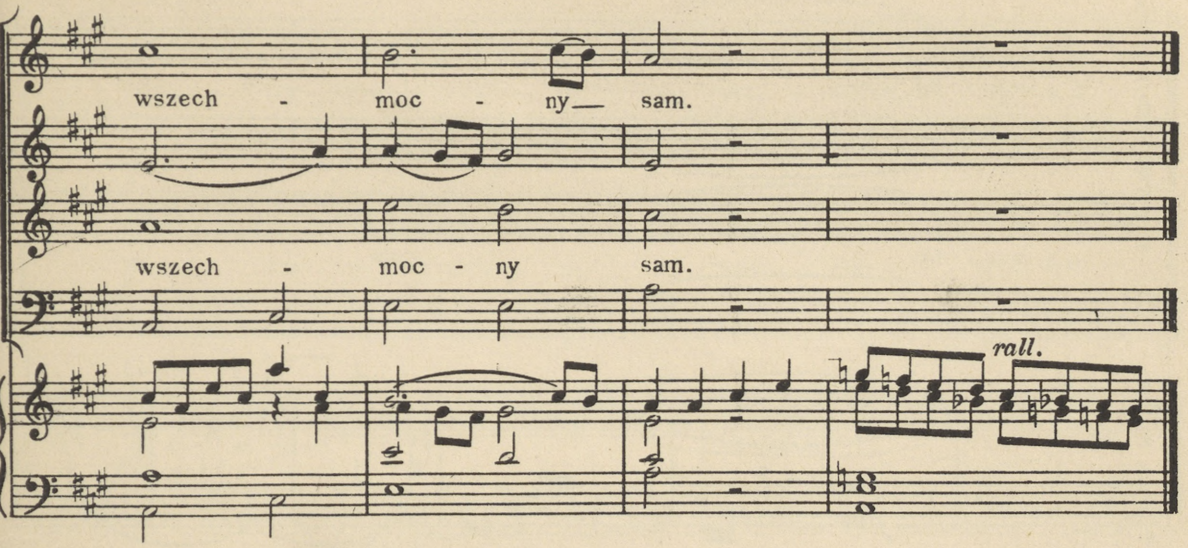
Soprano Solo



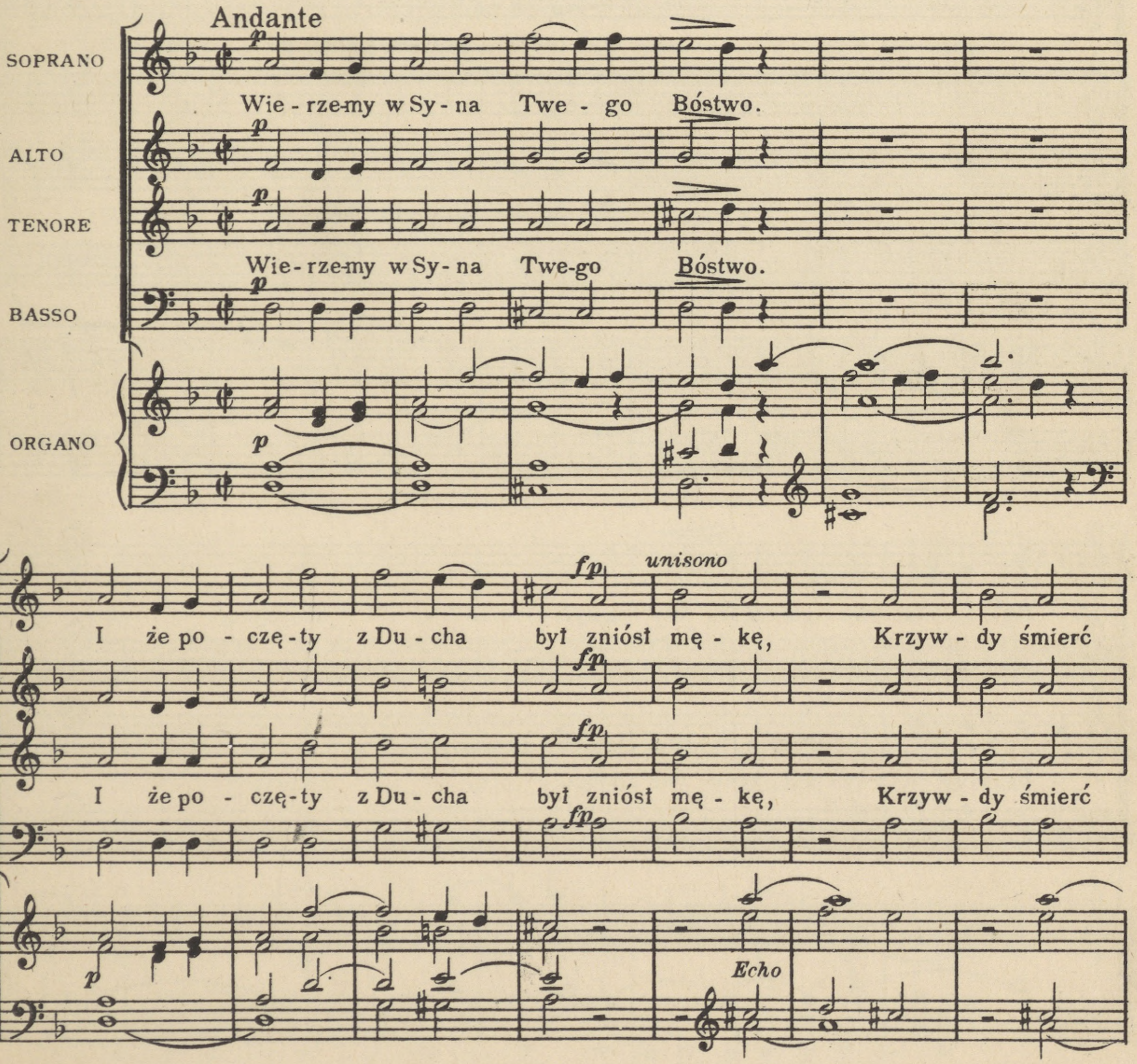

Święta skruszy się budowa minie ziemia Niebo
cresc.
rit.
a tempo
minie nie przeminą Twoje słowa Nie przeminą
Twoje słowa nie przeminą
fp
cresc.
ad lib.
rit.
dim.
rall.
Twoje słowa Twoje słowa.
a tempo
p
pp

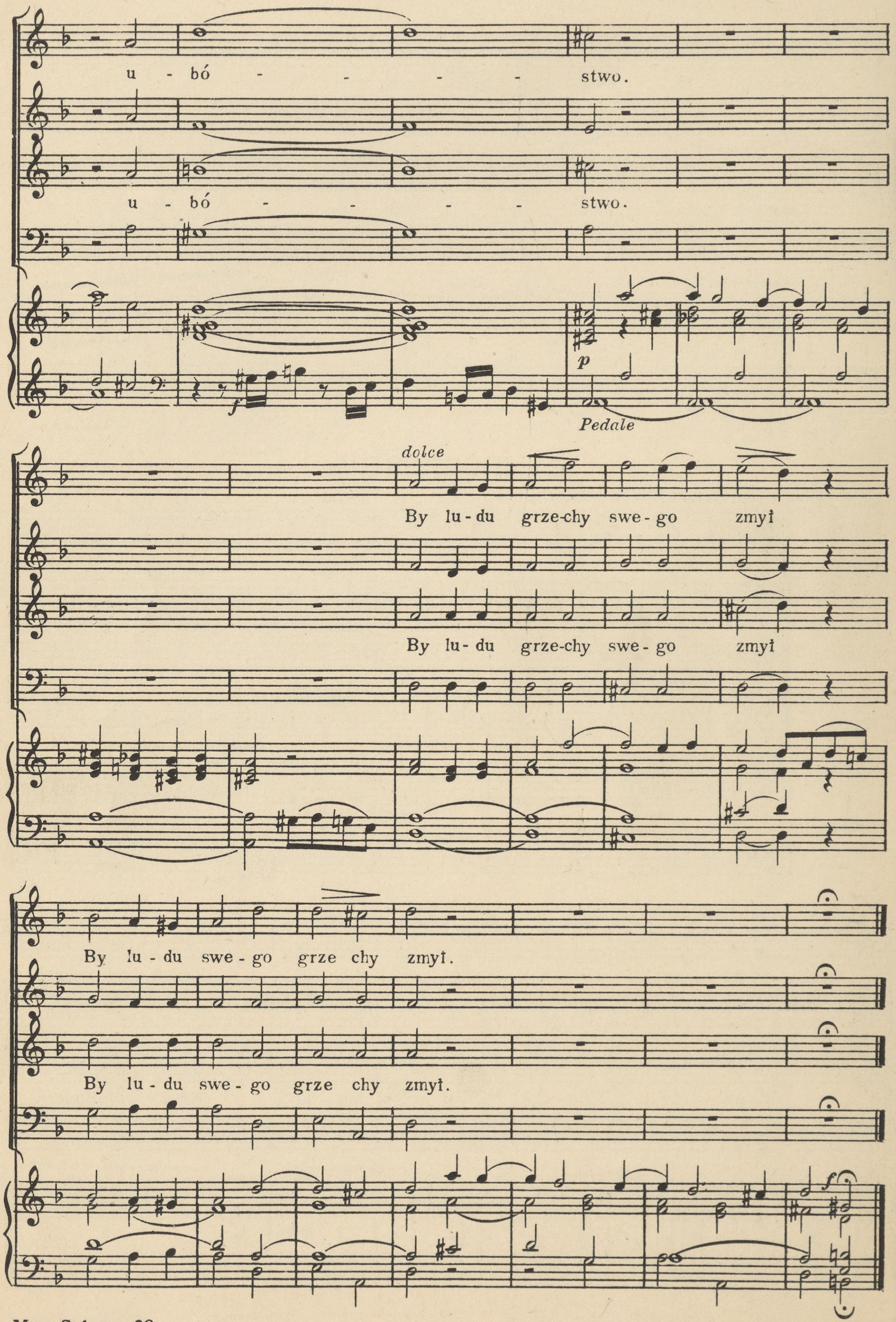
Credo

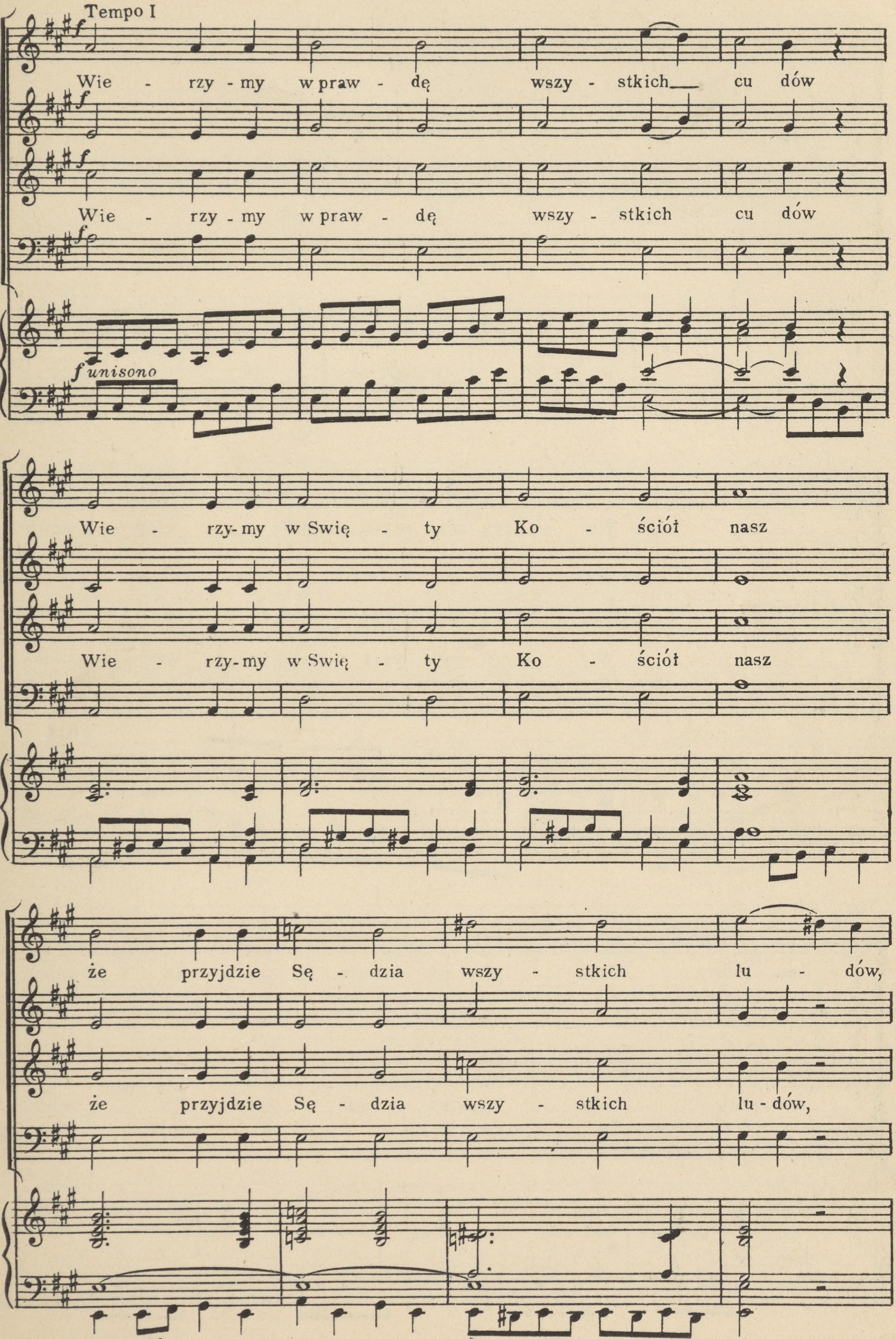

Moderato
fp
SOPRANO
ALTO
TENORE
BASSO
ORGANO
Wie - rze-my Bo - że Oj - cze w Cie - bie
Ty ży-cie Du - szę wla - łeś nam,
Tyś Pa-nem zie - mi Tyś Pa-nem w Nie - bie
Pedale

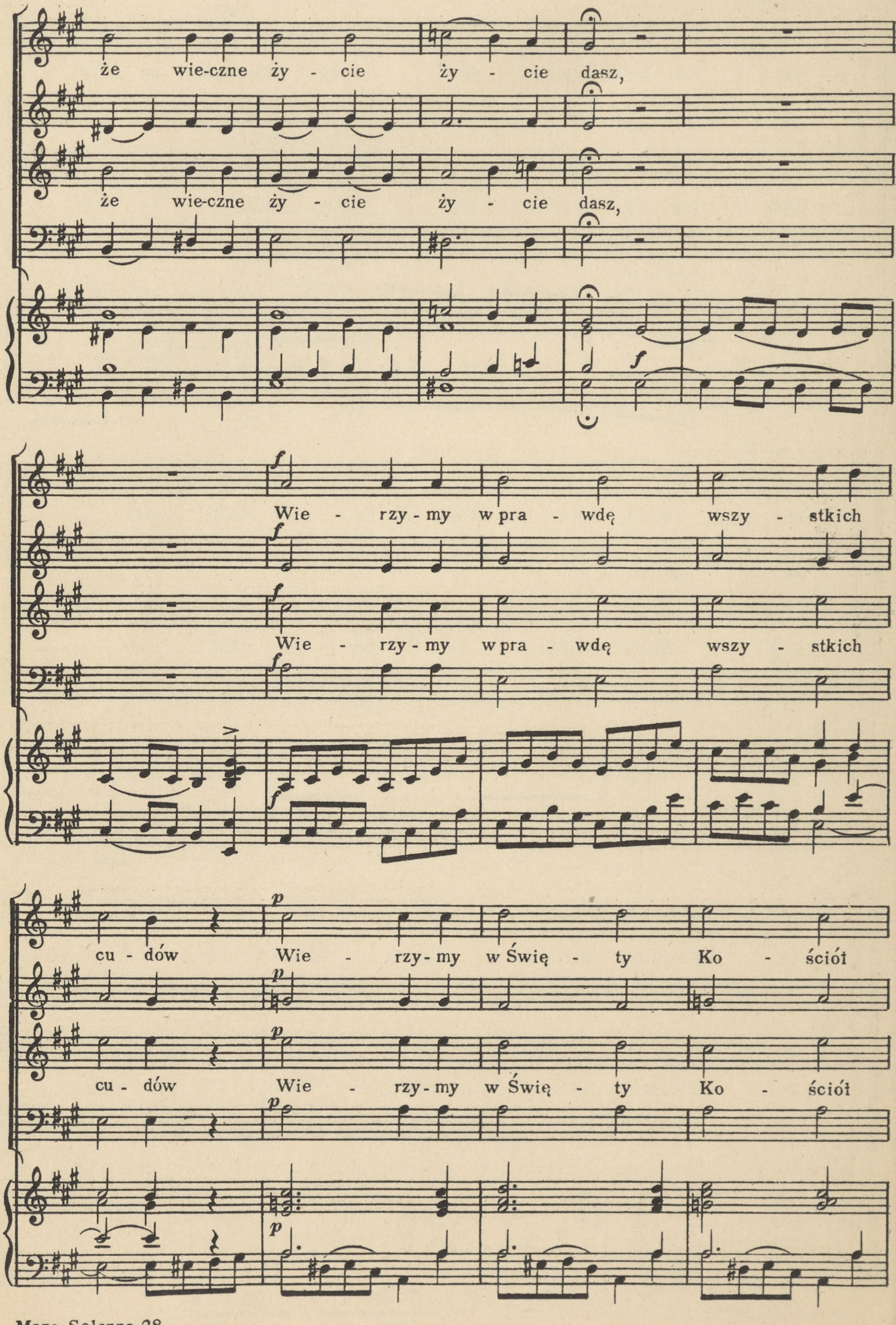


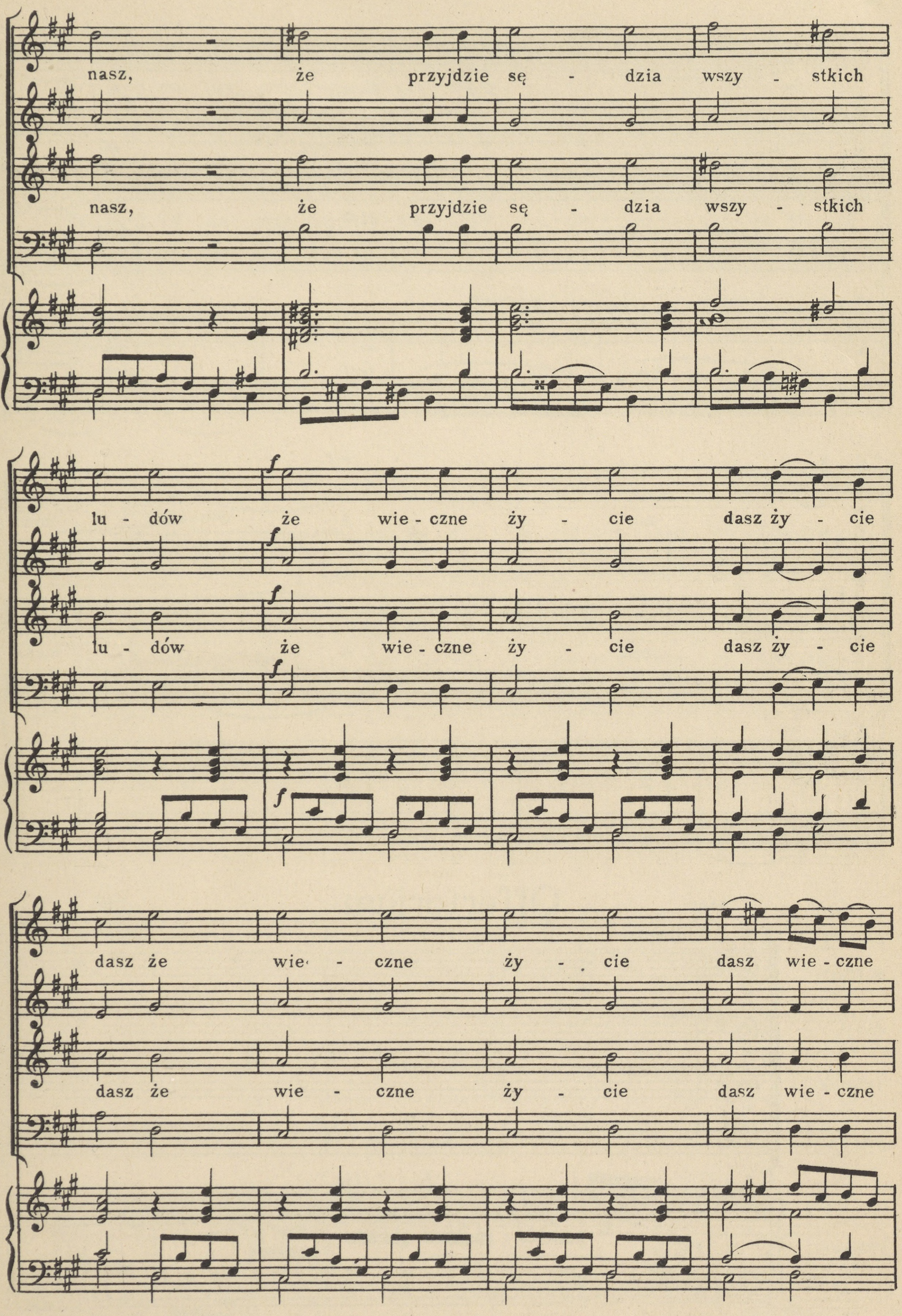
Et incarnatus




u - bó - - - - stwo.
u - bó - - - - stwo.
Pedale
dolce
By lu - du grze-chy swe - go zmył
By lu - du grze-chy swe - go zmył
By lu - du swe - go grze chy zmył.
By lu - du swe - go grze chy zmył.

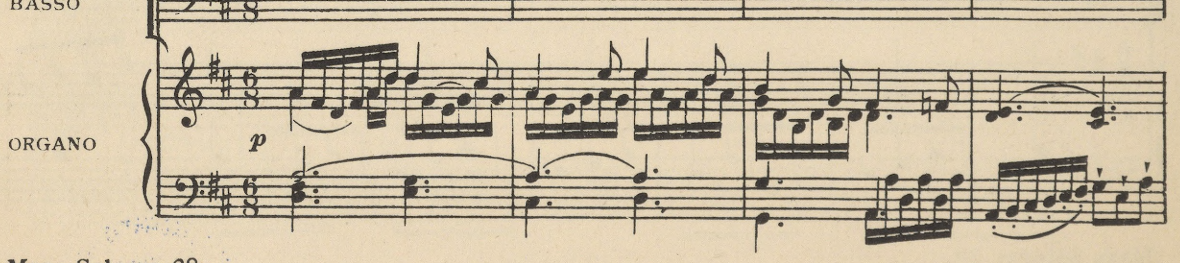

Tempo I
f
Wie - rzy - my w praw - dę wszy - stkich cu dów
f
f
Wie - rzy - my w praw - dę wszy - stkich cu dów
f
f unisono
Wie - rzy- my w Swię - ty Ko - ściół nasz
Wie - rzy- my w Swię - ty Ko - ściół nasz
że przyjdzie Sę - dzia wszy - stkich lu - dów,
że przyjdzie Sę - dzia wszy - stkich lu - dów,

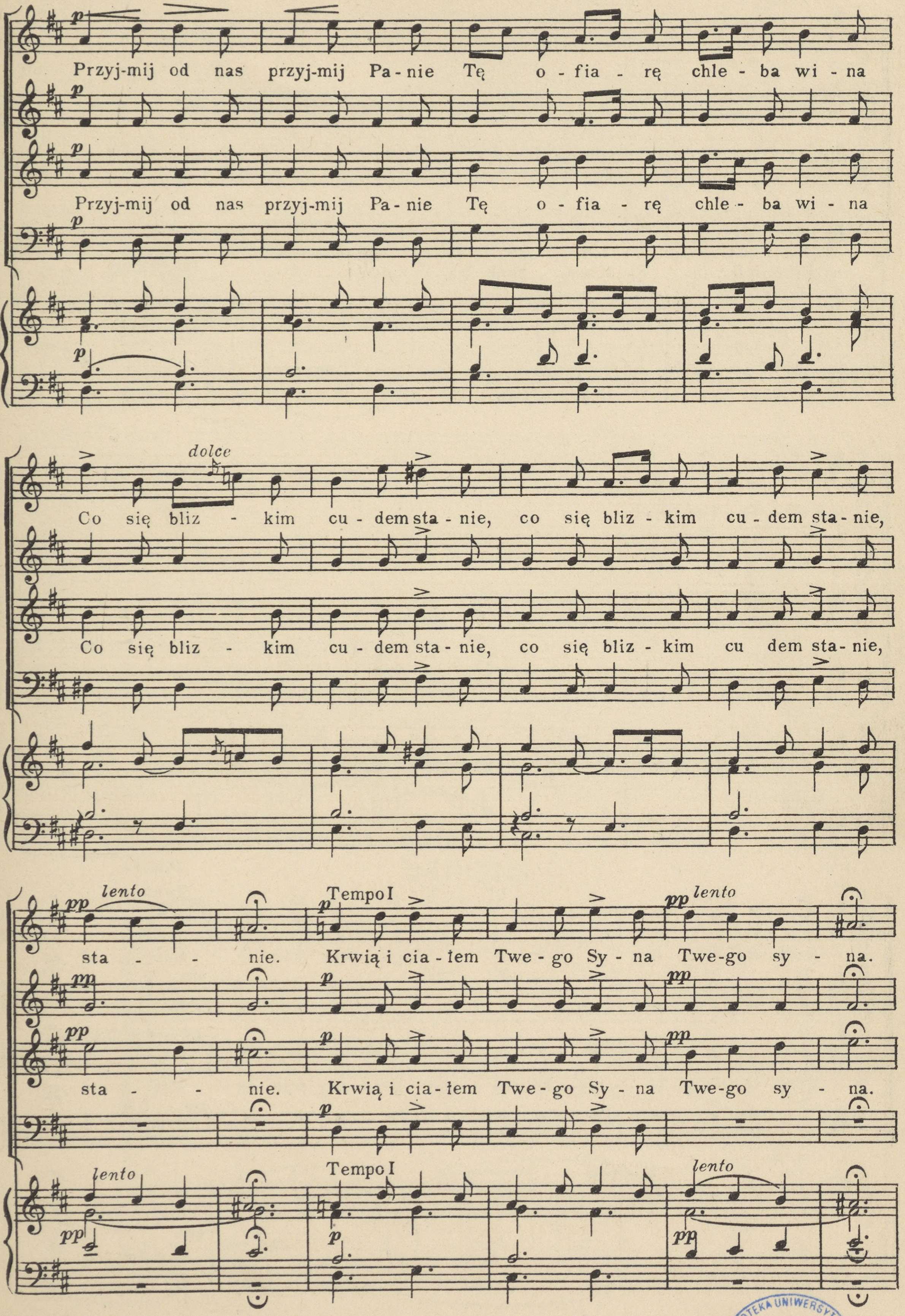

że wie-czne ży - cie ży - cie dasz,
że wie-czne ży - cie ży - cie dasz,
Wie - rzy - my w pra - wdę wszy - stkich
Wie - rzy - my w pra - wdę wszy - stkich
cu - dów Wie - rzy - my w Świę - ty Ko - ściół
cu - dów Wie - rzy - my w Świę - ty Ko - ściół


nasz, że przyjdzie sę - dzia wszy - stkich
nasz, że przyjdzie sę - dzia wszy - stkich
f
lu - dów że wie - czne ży - cie dasz ży - cie
lu - dów że wie - czne ży - cie dasz ży - cie
dasz że wie - czne ży - cie dasz wie - czne
dasz że wie - czne ży - cie dasz wie - czne

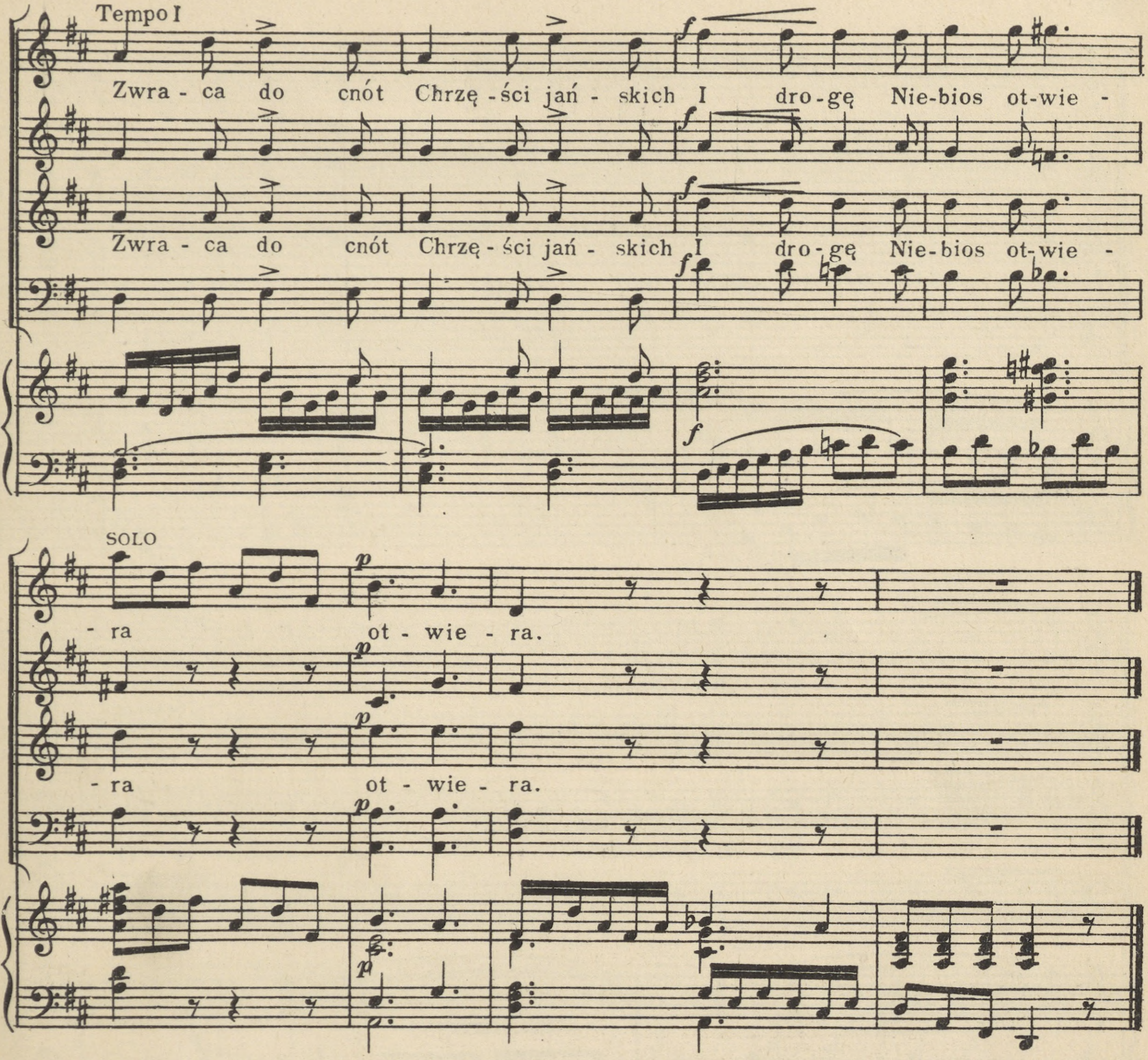


Offertorium




p
Przyj-mij od nas przyj-mij Pa-nie Tę o-fia-rę chle-ba wi-na
Przyj-mij od nas przyj-mij Pa-nie Tę o-fia-rę chle-ba wi-na
dolce
Co się bliz-kim cu-dem sta-nie, co się bliz-kim cu-dem sta-nie,
Co się bliz-kim cu-dem sta-nie, co się bliz-kim cu dem sta-nie,
lento
pp
Tempo I
sta-nie. Krwią i cia-łem Twe-go Sy-na Twe-go sy-na.
sta-nie. Krwią i cia-łem Twe-go Sy-na Twe-go sy-na.

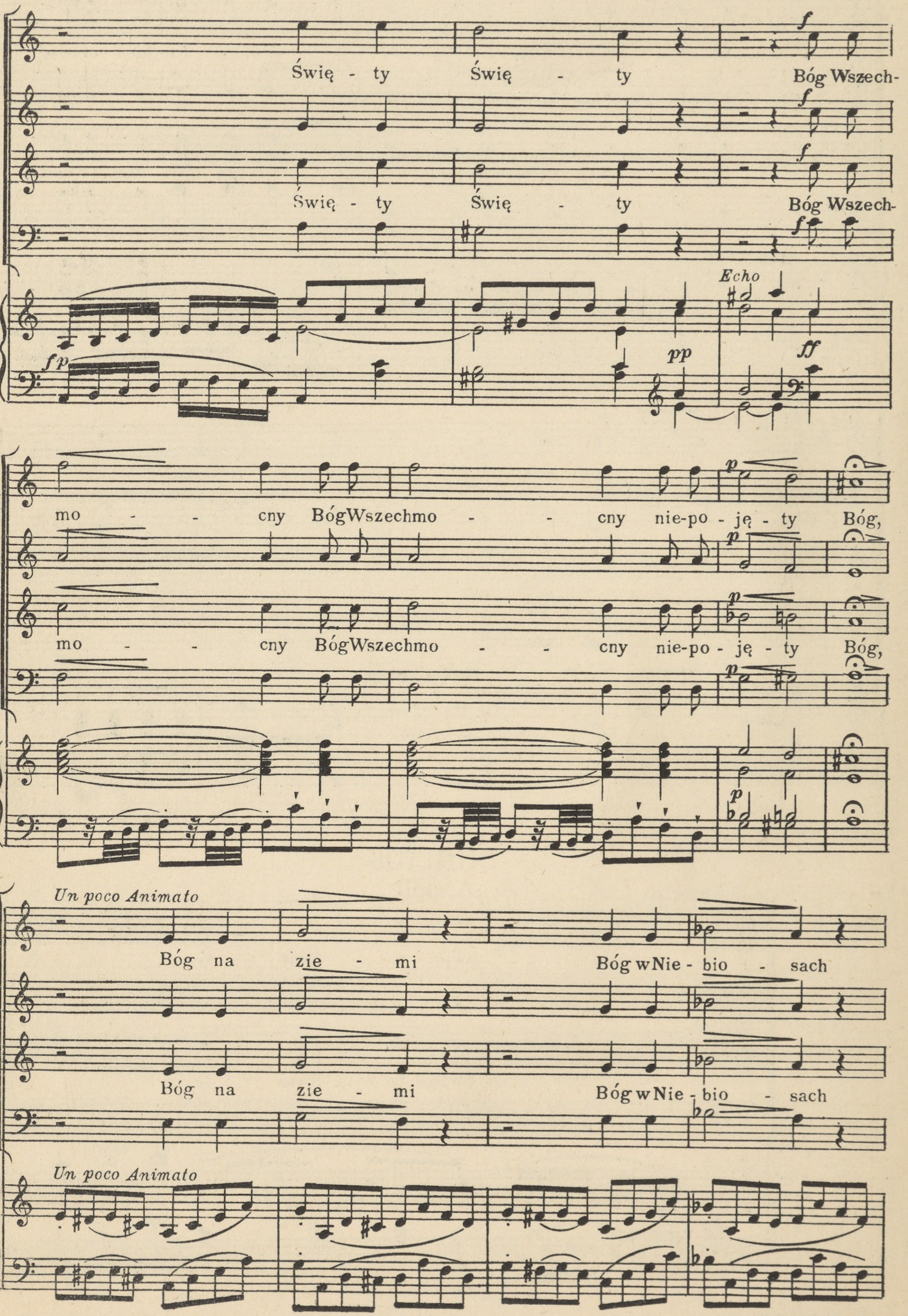

Tempo I
SOLO
Przyj-mij ją Pa - nie
SOLO
Przyj-mij ją Pa - nie z rąk ka - płań - - skich
Tempo I
z rąk ka - płań-skich
SOLO
Przyj-mij ją Pa - nie z rąk ka-płań-skich nie-chaj na-sze
Pedale
Lento
pp
grze-chy ście-ra grze-chy ście-ra ście - - ra.
grze-chy ście-ra nie-chaj na-sze grze-chy ście-ra ście - - ra.

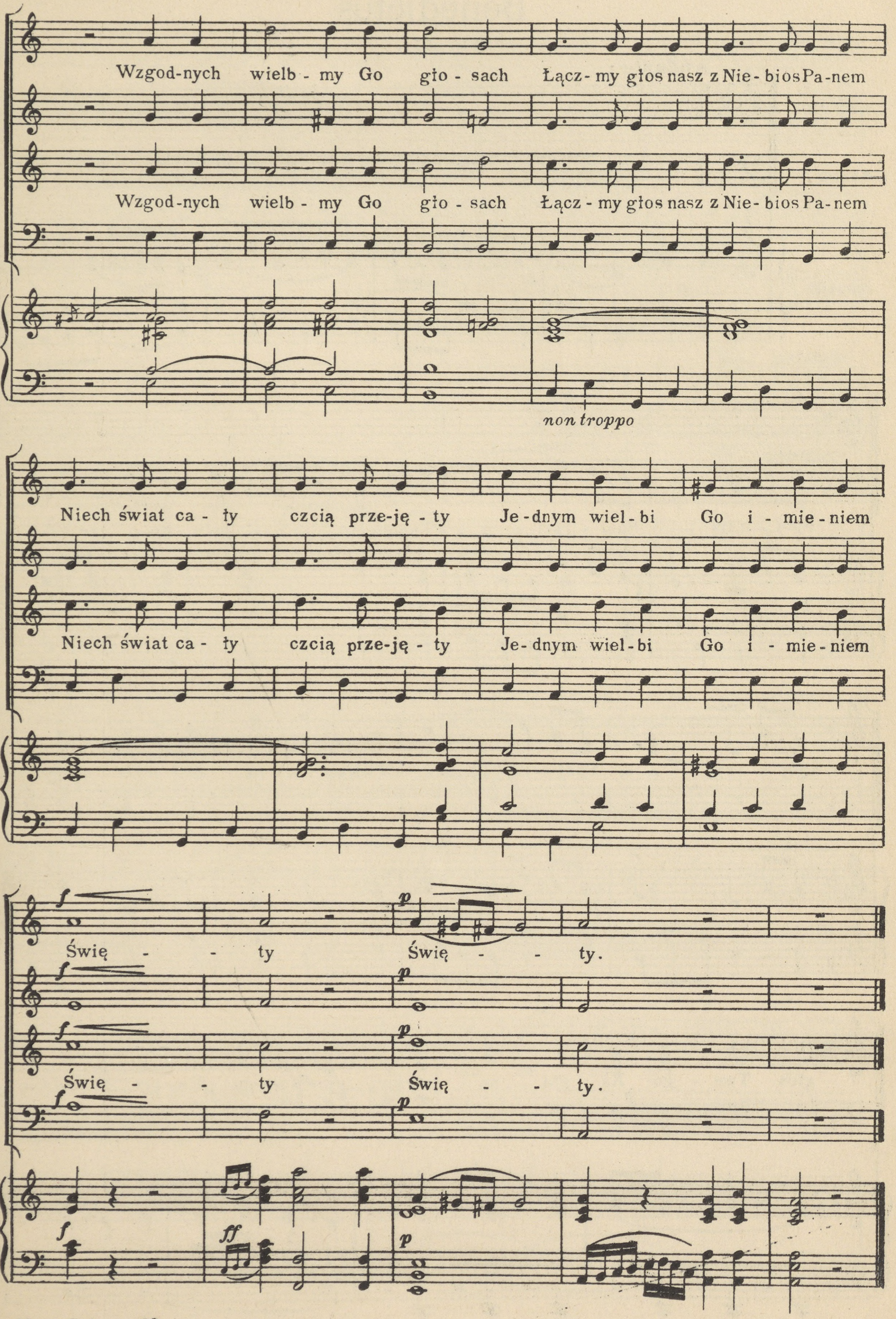


Sanctus

A moll

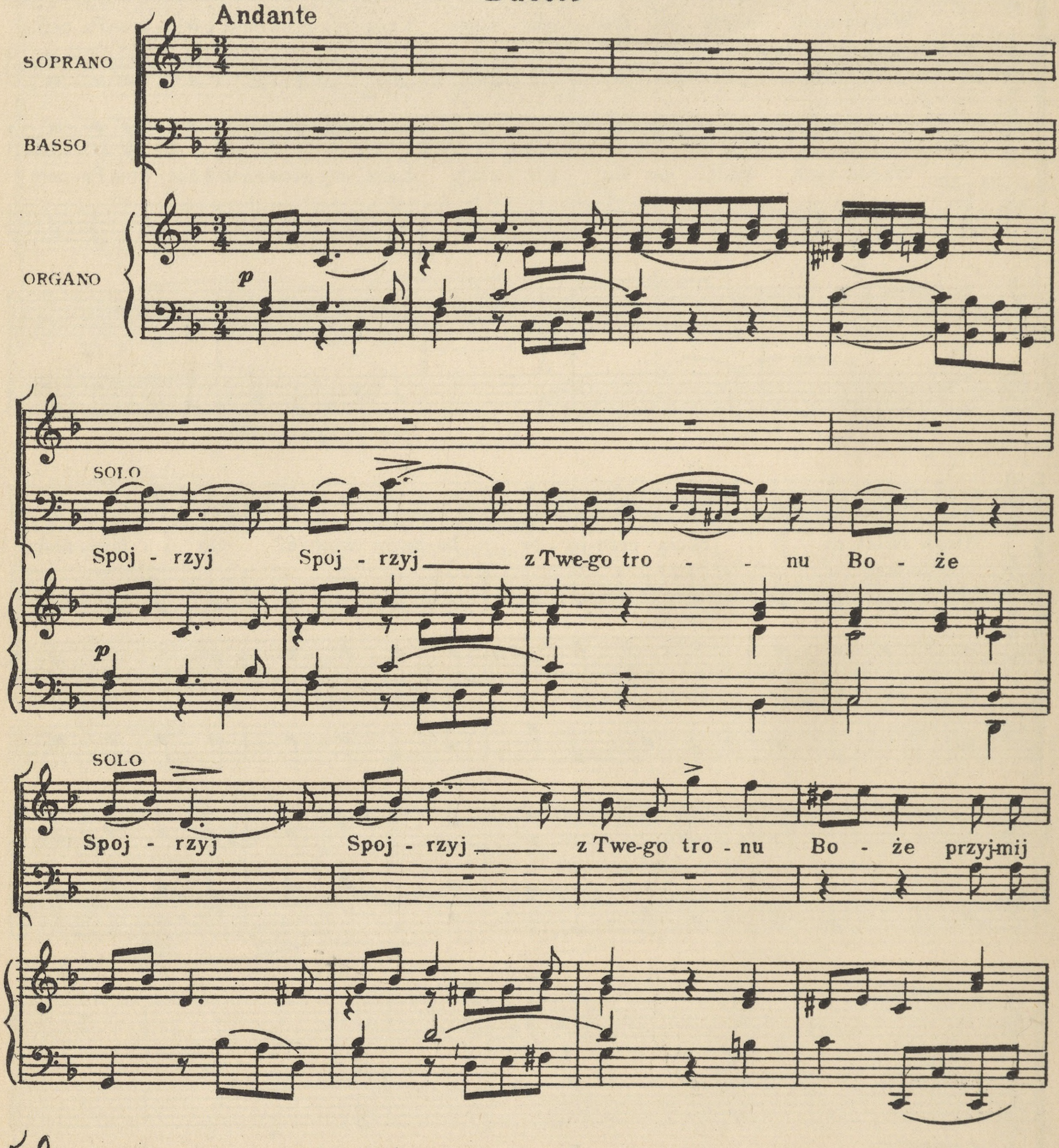


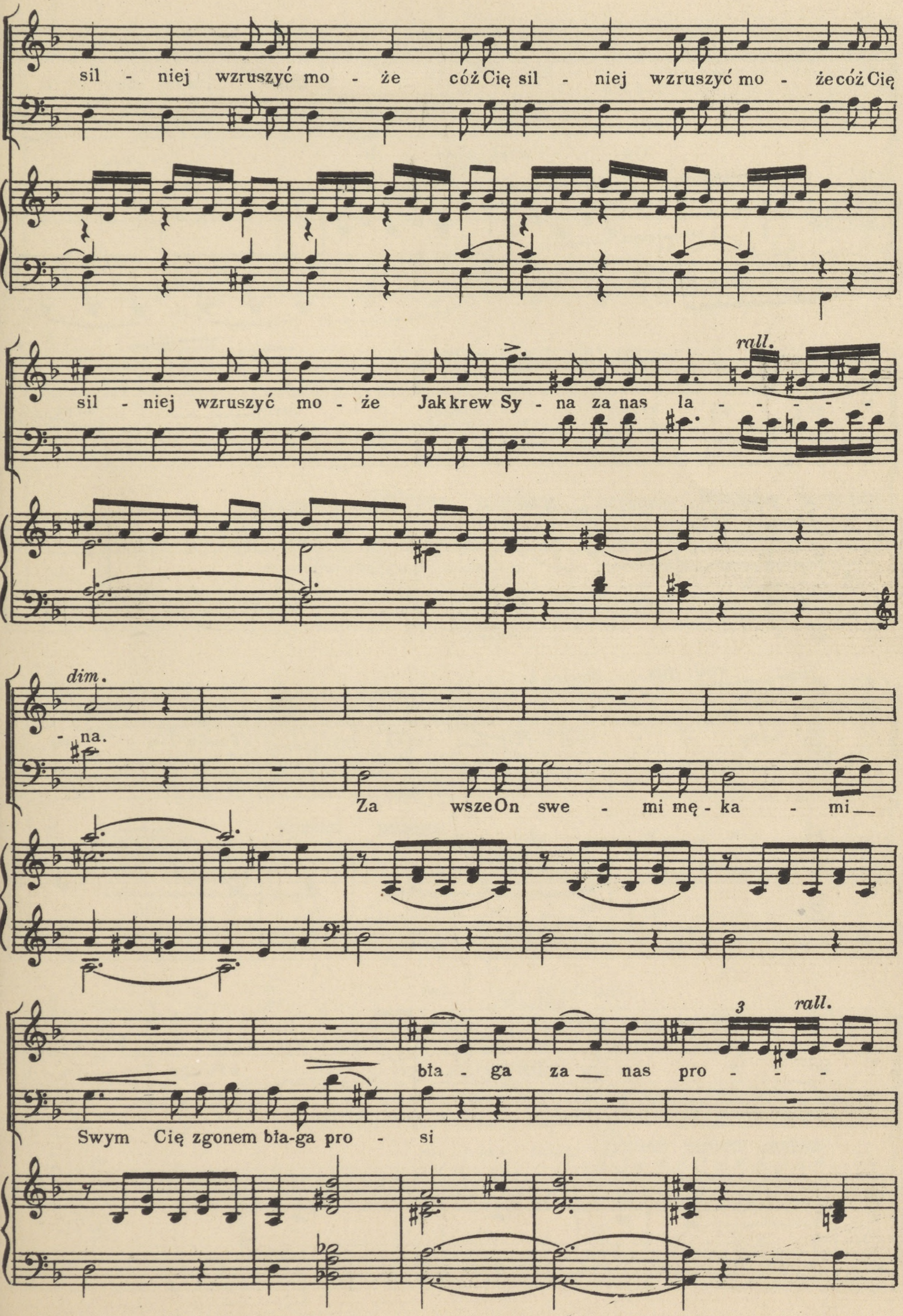

Święty Święty Bóg Wszech-
Echo
pp
ff
fp
mo - cny Bóg Wszechmo - cny nie-po - ję - ty Bóg,
p
Un poco Animato
Bóg na zie - mi Bóg w Nie - bio - sach

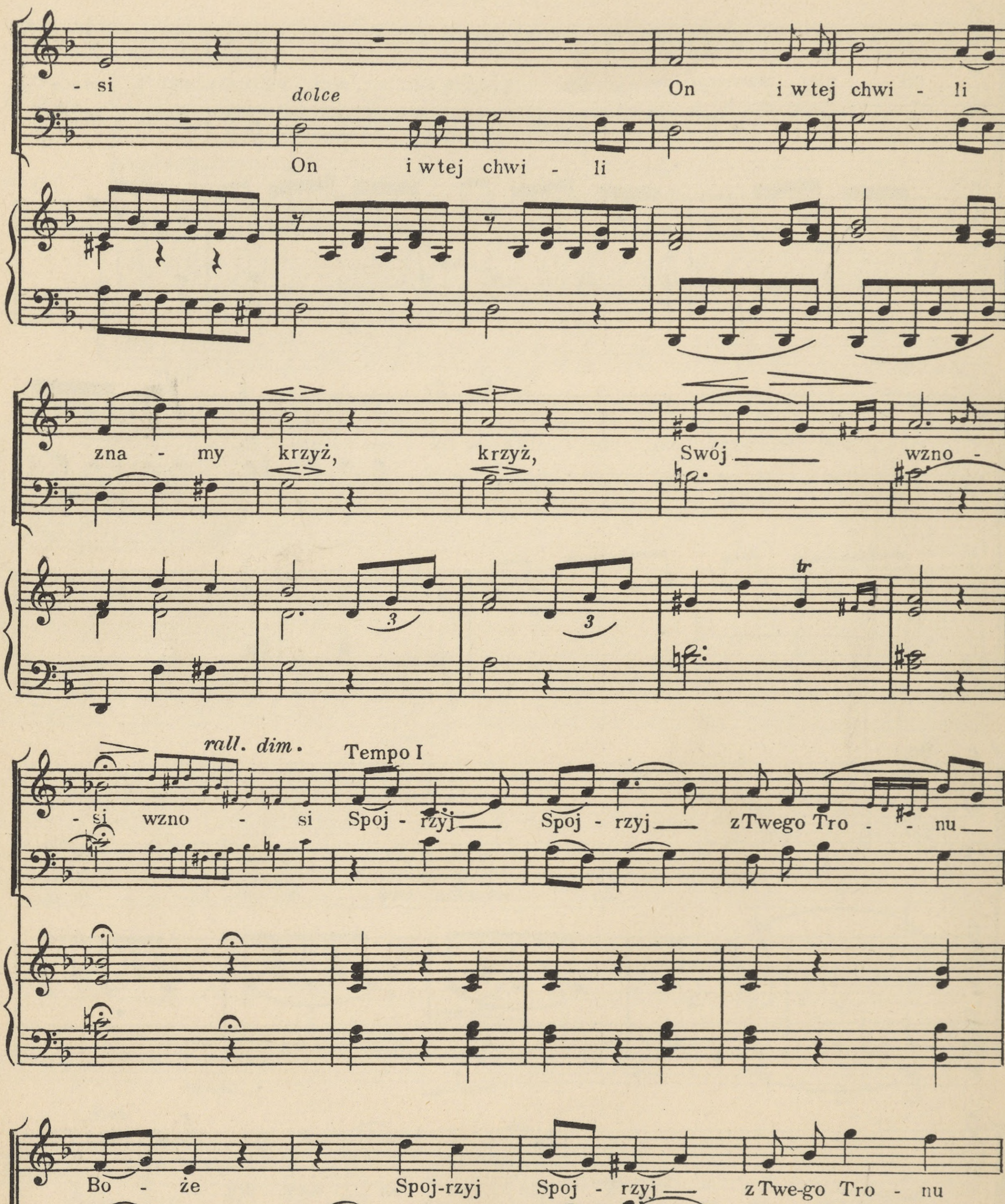

Wzgod-nych wielb - my Go gło - sach Łącz- my głos nasz z Nie - bios Pa - nem
Wzgod-nych wielb - my Go gło - sach Łącz - my głos nasz z Nie - bios Pa - nem
non troppo
Niech świat ca - ły czcią prze-ję - ty Je - dnym wiel - bi Go i - mie - niem
Niech świat ca - ły czcią prze-ję - ty Je - dnym wiel - bi Go i - mie - niem
Świę - - ty Świę - - ty.
Świę - - ty Świę - - ty.

Benedictus

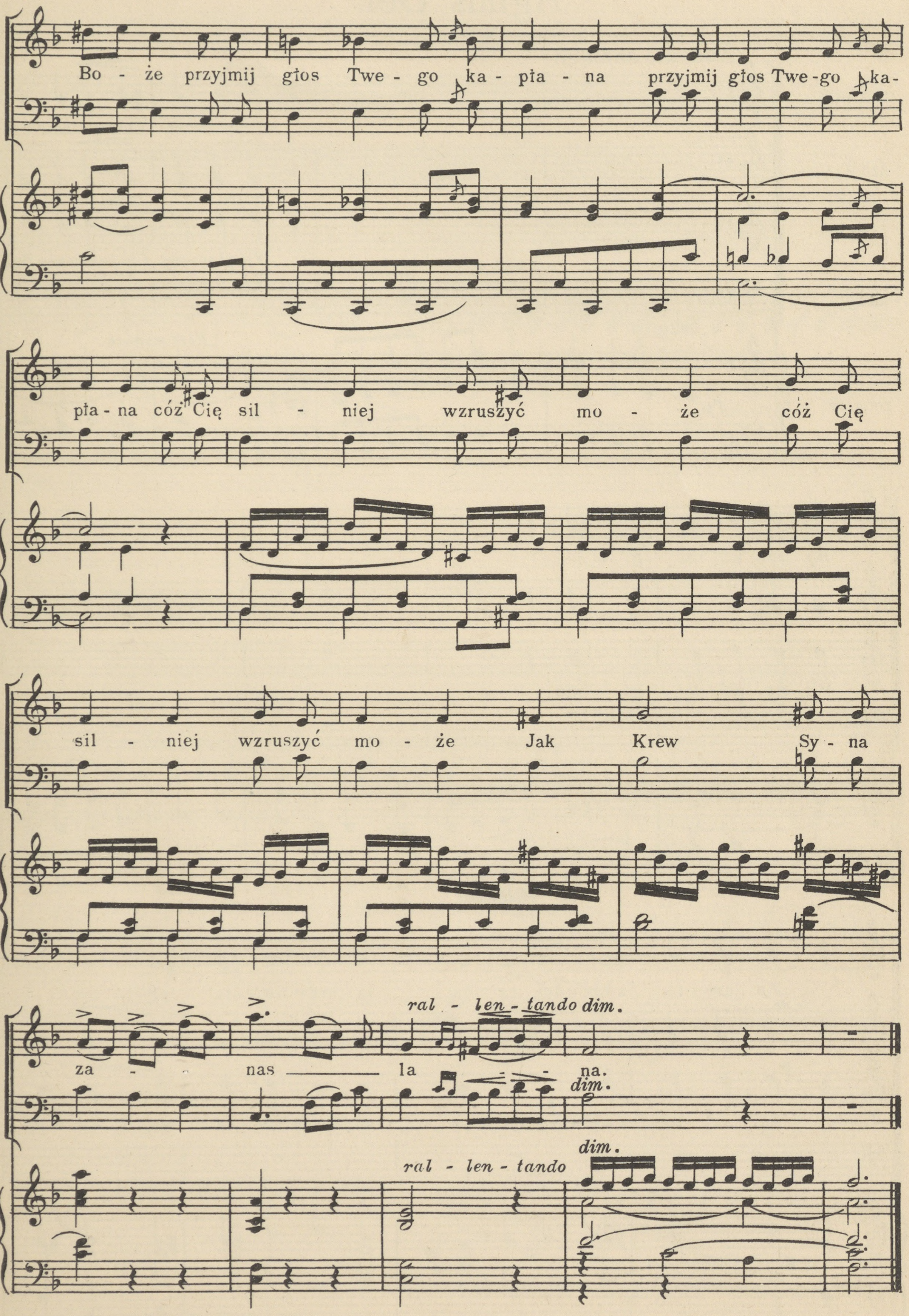
Duetto




sil - niej wzruszyć mo - że cóż Cię sil - niej wzruszyć mo - że cóż Cię
sil - niej wzruszyć mo - że Jak krew Sy - na za nas la - - - - -
rall.
dim.
- na.
Za wsze On swe - mi mę - ka - mi
3
rall.
bła - ga za nas pro - - -
Swym Cię zgonem bła-ga pro - si

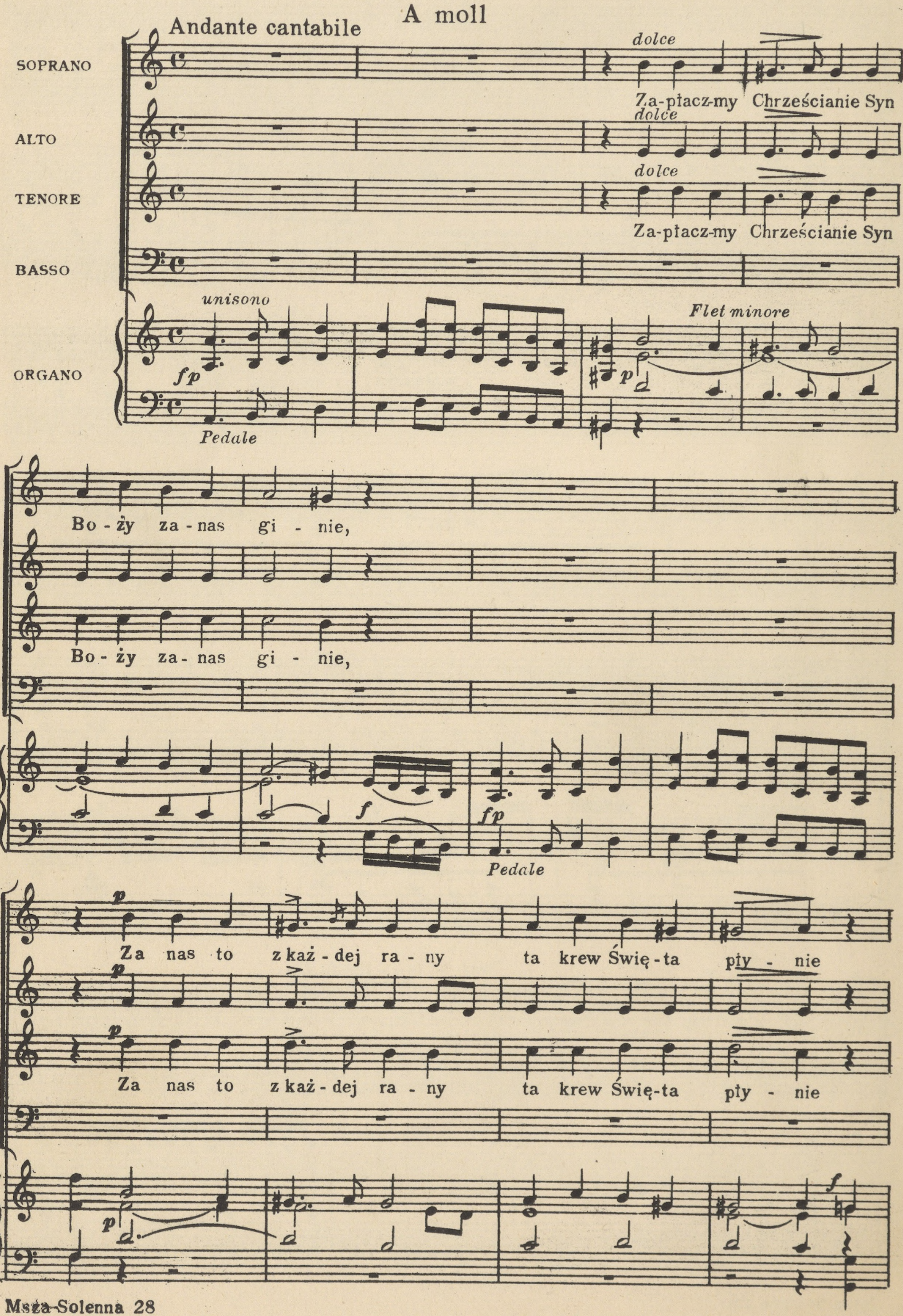


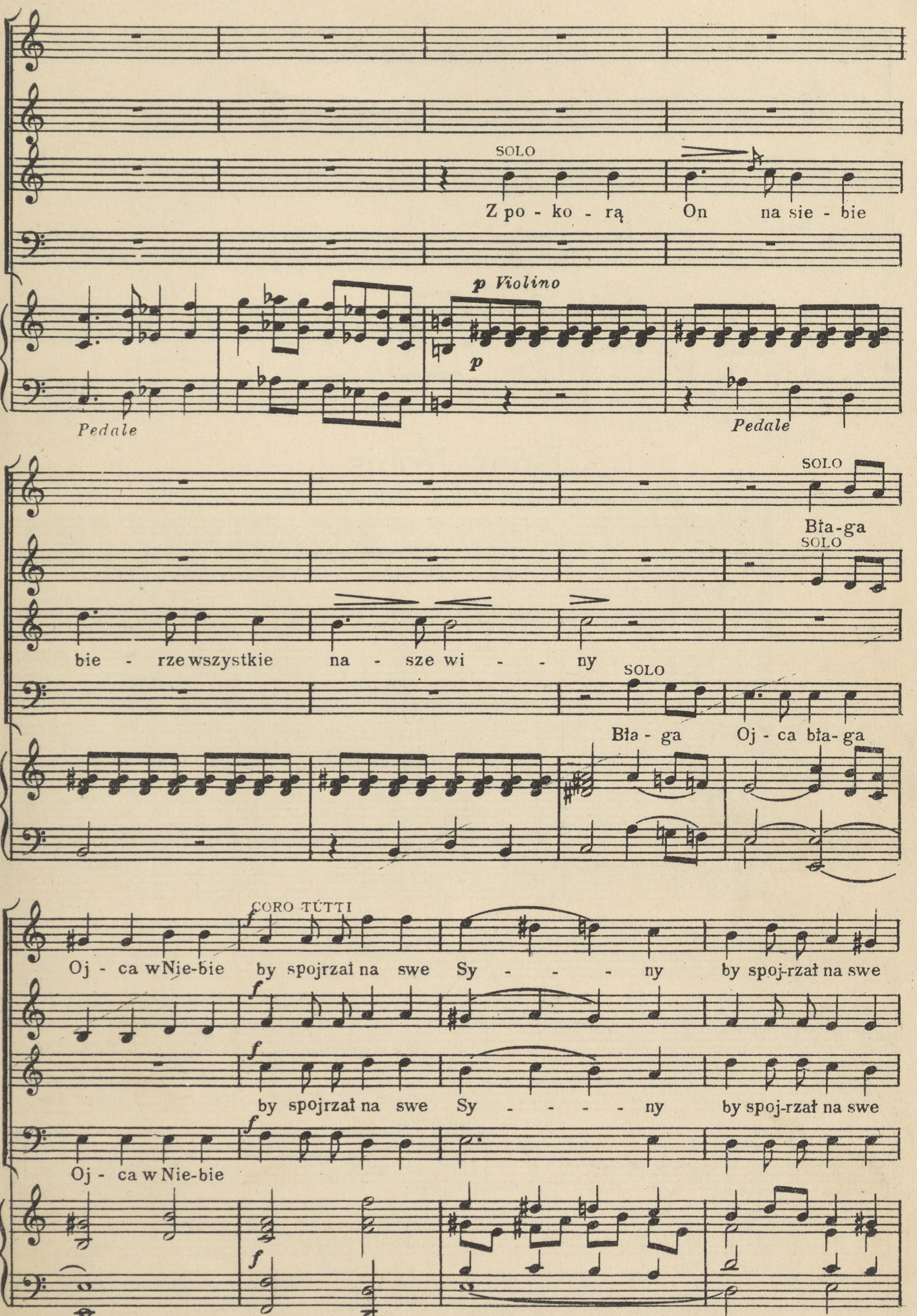
- si
dolce
On i w tej chwi - li
On i w tej chwi - li
zna - my krzyż, krzyż, Swój wzno -
rall. dim.
Tempo I
- si wzno - si Spoj - rzyj Spoj - rzyj z Twego Tro - - nu
Bo - że Spoj-rzyj Spoj - rzyj z Twe-go Tro - nu

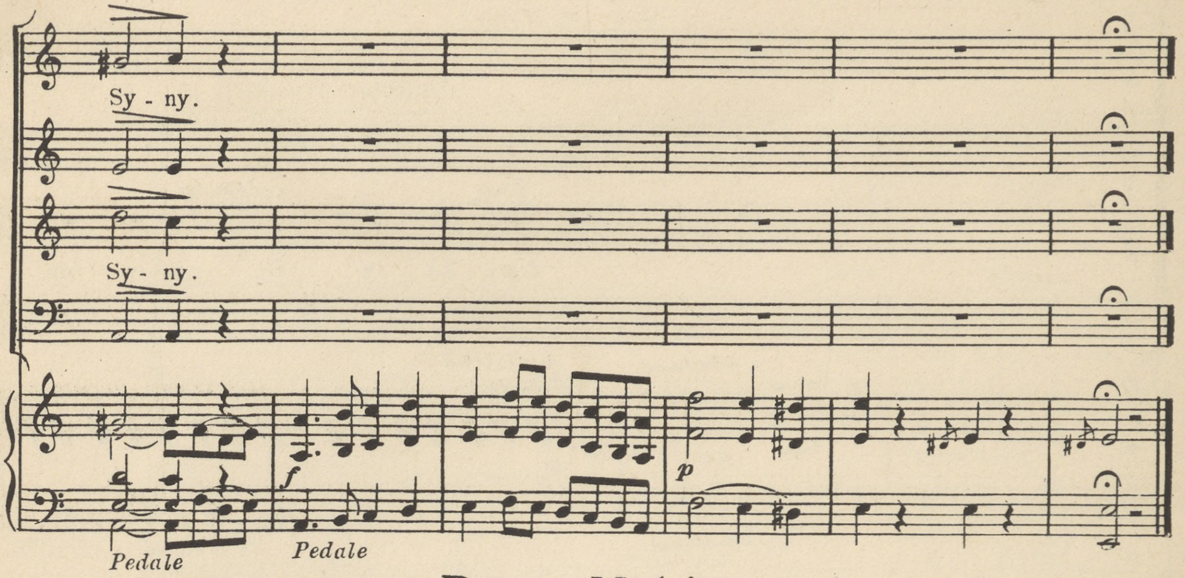

Bo - że przyjmij głos Twe - go ka - pła - na przyjmij głos Twe-go ka-
pła - na cóż Cię sil - niej wzruszyć mo - że cóż Cię
sil - niej wzruszyć mo - że Jak Krew Sy - na
ral - len - tando dim.
za - nas la na.
dim.
ral - len - tando
dim.

Agnus Dei

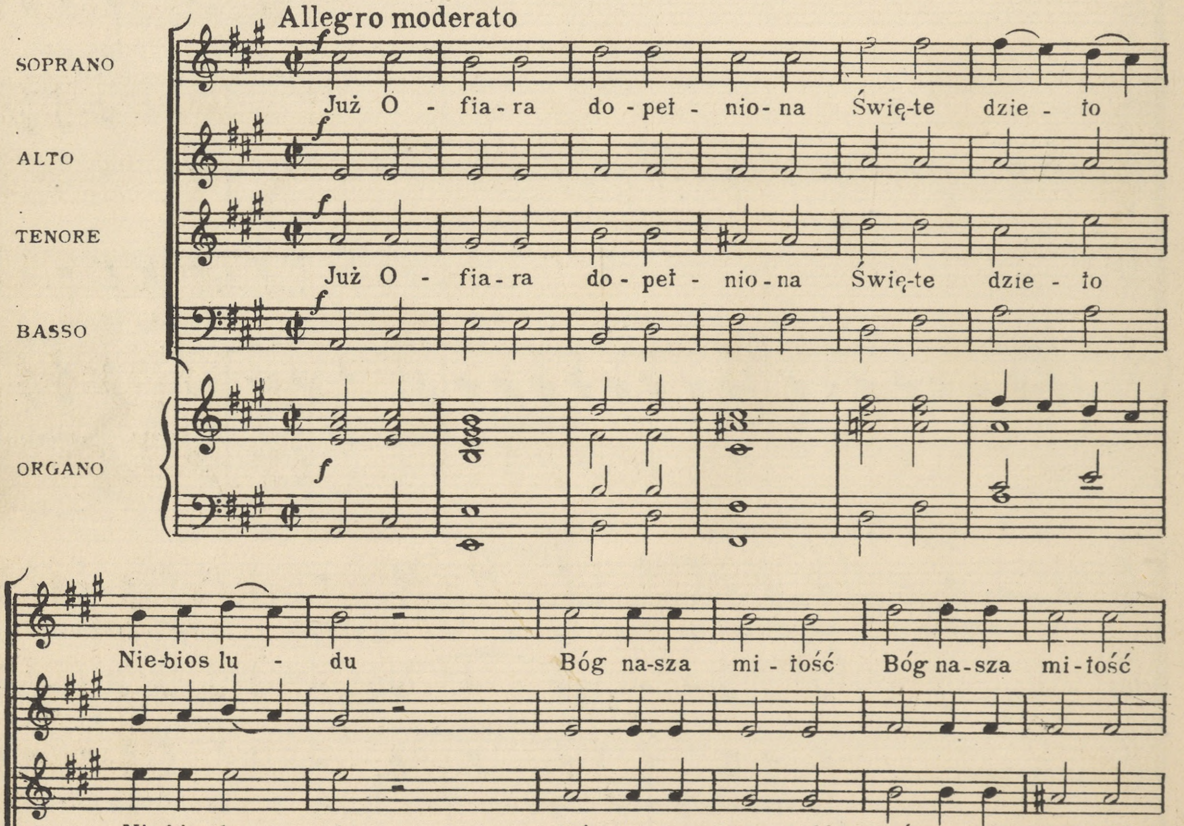
A moll

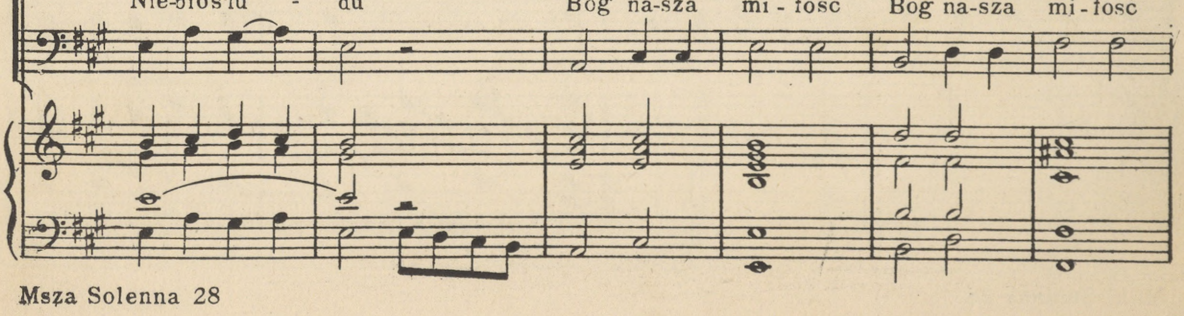


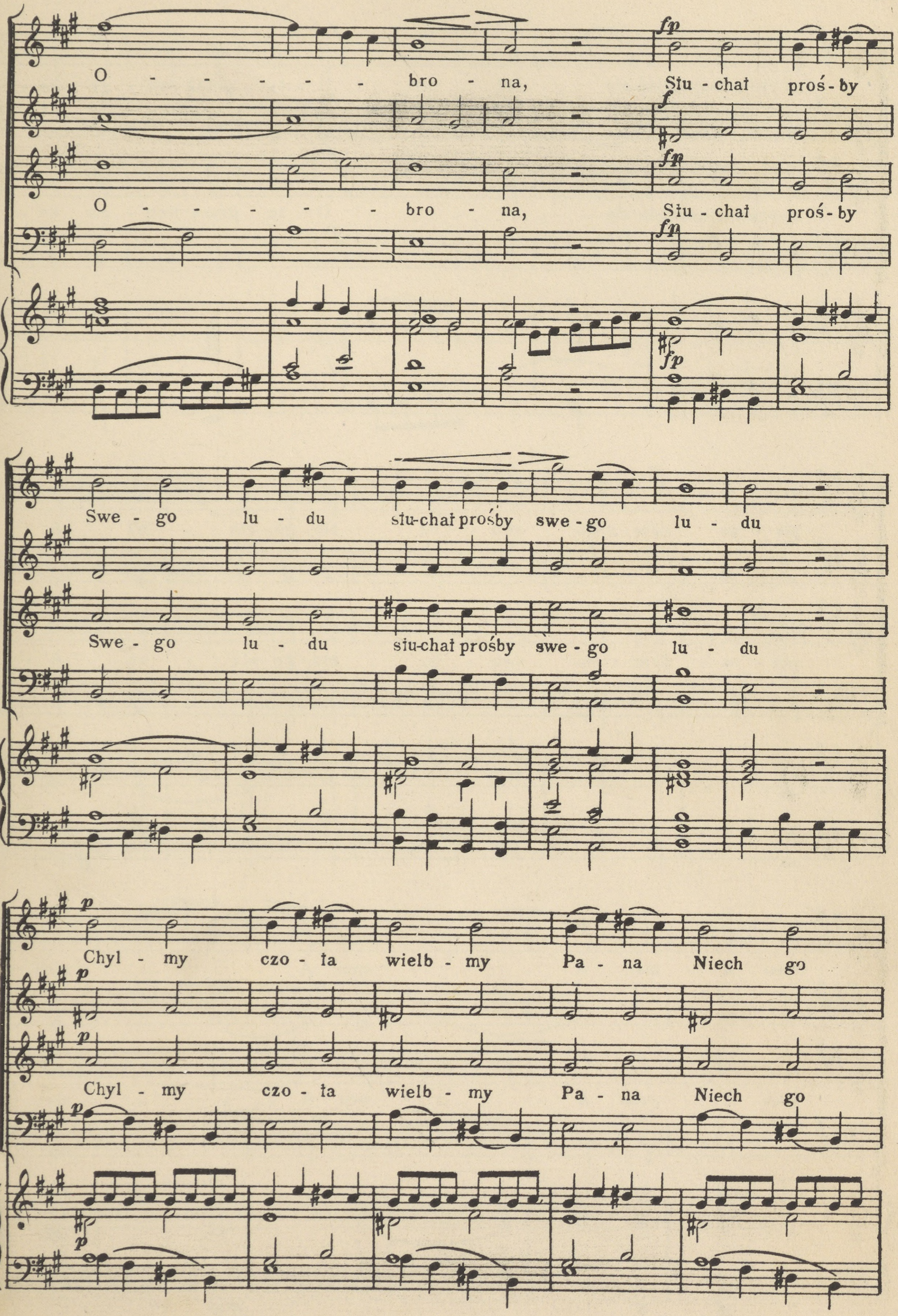

SOLO
Z po - ko - rą On na sie - bie
p Violino
p
Pedale
Pedale
SOLO
Bła-ga
SOLO
bie - rze wszystkie na - sze wi - - ny
SOLO
Bła - ga Oj - ca bła - ga
CORO TUTTI
f
Oj - ca w Nie-bie by spojrzał na swe Sy - - - ny by spoj-rzał na swe
by spojrzał na swe Sy - - - - ny by spoj-rzał na swe
Oj - ca w Nie-bie

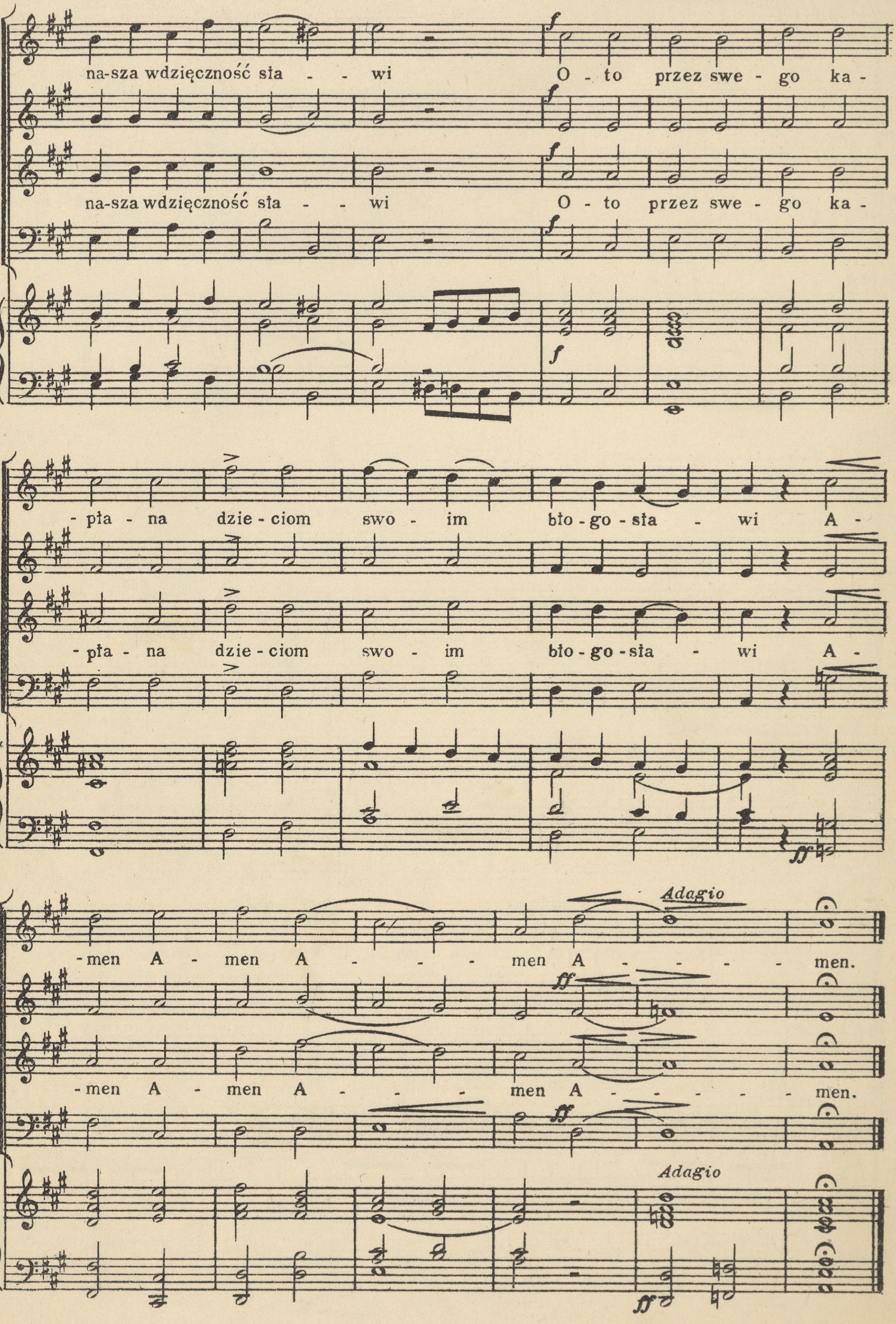

Sy - ny.
Sy - ny.
p
f
Pedale
Pedale

Dona Nobis


Allegro moderato
SOPRANO
ALTO
TENORE
BASSO
ORGANO
f
Już O - fia - ra do - peł - nio - na Świę-te dzie - ło
Już O - fia - ra do - peł - nio - na Świę-te dzie - ło


Nie-bios lu - du Bóg na-sza mi - łość Bóg na-sza mi - łość
Nie-bios lu - du Bóg na-sza mi - łość Bóg na-sza mi - łość


O - - - - - - bro - na, Słu - chał proś - by
O - - - - - - bro - na, Słu - chał proś - by
Swe - go lu - du słu-chał prośby swe - go lu - du
Swe - go lu - du słu-chał prośby swe - go lu - du
Chyl - my czo - ła wielb - my Pa - na Niech go
Chyl - my czo - ła wielb - my Pa - na Niech go
fp
f
p


na-sza wdzięczność sła - - wi O - to przez swe - go ka -
na-sza wdzięczność sła - - wi O - to przez swe - go ka -
- pła - na dzie - ciom swo - im bło - go - sła - wi A -
- pła - na dzie - ciom swo - im bło - go - sła - wi A -
- men A - men A - - - - men A - - - - - - men.
- men A - men A - - - - men A - - - - - - - men.
Adagio
Adagio